

UIT DE MODE



Het eerste gezicht

1.

Kies een persoon uit en beschrijf zijn of haar kleding.

2.

Omschrijf de gezichtsuitdrukking van de personen.

3.

Waar bevinden de afgebeelde personen zich?

4.

Wat is de vrouw links aan het doen?

5.

Kies een opvallend detail uit en vertel waarom jou juist dat detail opvalt.

Kijkwijzer

1.

- a. Waar komt het licht op de afbeelding vandaan?
- b. Hoe zie je dat?

2.

- a. Welke kleuren zou je gebruiken als je de tekening mocht inkleuren?
- b. Waarom heb je voor deze kleuren gekozen?

3.

Waar in de afbeelding worden ronde vormen gebruikt?

4.

Waar zie je plooien in de afbeelding terug komen?

5.

Is dit een realistische afbeelding? Waarom denk je van wel of niet?

Inhoud

1.
 - a. Zijn de mensen op de afbeelding rijk of arm?
 - b. Waarom denk je dat?

2.

Wat of welke gebeurtenis zorgt voor de verschillende emoties op de afbeelding?

3.

Wat dragen alle mensen in de afbeelding, maar zie je nu bijna nooit meer gedragen worden?

4.

Het bijschrift van de plaat is: 'Maar Adèle, kind? je bent bijna naakt!'. Wat wordt bedoeld met deze uitspraak?

5.
 - a. Komt de mening van de tekenaar naar voren in deze afbeelding?
 - b. Waarom vind je van wel/niet?
