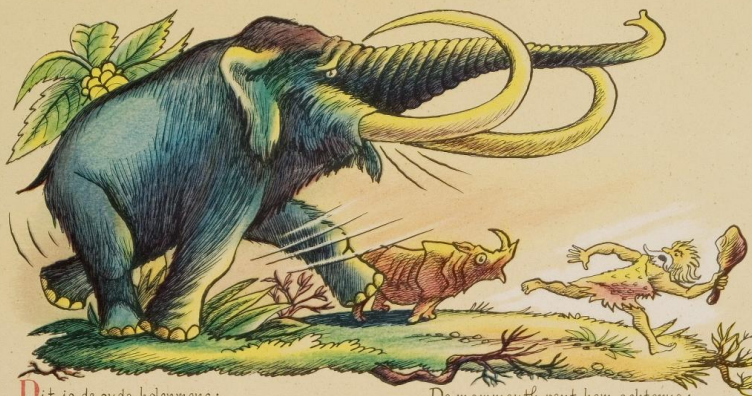


GRIJZE HAREN



Dit is de oude holarman;
Hoe zelden gaat het hem naar wens!
Nooit wordt hij eens door 't lot verwend;
De polis is hem onbekend.

De mammoth rent hem achterna;
De neushoorn slaat hem woedend ga;
Zodat - van alle kant bedreigd -
Hij vroeg reeds grijze haren krijgt.



Maar deze man is daarentegen
Uit achttienhonderd vijfen negen!
Waarom dat opgewekt gezicht!
Juist werd de »Holland« opgericht.
Hij ging dan ook, voor alle schade,
Een volle eeuw bij haar te rade.

Deed hij des Zondags graag aan sport,
Waarbij men soms gehavend wordt -



Bedreigden inbraak, storm of vuur,
Zijn woonhuis, boerderij of schuur, -



Zag hij zijn hond of kinderen,
't Verkeer gevaarlijk hinderen -



Moest hij voor 't eerst met 't Hollands spoor, -



Steeds heeft zich oudoom, welberaden,
Verzekerd tegen alle schade,
Zodat het niemand meer verwondert
Dat hij niet grijs is maar wel honderd.



Of met een schip de zeeën door, -

Graag zegt hij tegen jonge vrienden,
De schade rond zich henen ziende:
»Wie nog geen polis heeft, mijn waarde,
Leeft als een holarman op aarde.«



Of later, op een eerste vlucht,
Per vliegmaschine door de lucht, -



De »Holland« biedt, na honderd jaar,
Een rijmprent aan haar vriendenschaar:
Hij werd gemaakt, in fraaie vorm,
Door Bertus Aaffes en Piet Worm.



Het eerste gezicht

1.

Bekijk het bovenste plaatje op de afbeelding. Schrijf op wat je ziet.

2.

Vergelijk de man in het bovenste plaatje met de man eronder. Benoem tenminste drie verschillen.

3.

Wat zie je allemaal op het plaatje met de boerderij in het midden?

4.

Kies een persoon uit die op een van de plaatjes staat en geef er een beschrijving van. Waarom heb je deze persoon gekozen?

5.

Welke opvallende details heeft de boom in het midden?

Kijkwijzer

1.

Welke kleuren zijn er vooral in de afbeelding gebruikt? Zijn dit voornamelijk koude of warme kleuren?

2.

Kijk naar de jas van de man met de hoed.

a. Welke kleur heeft deze?

b. Kijk nog eens goed. Uit welke kleuren bestaat de jas precies?

3.

Welke sfeer roept de afbeelding op; waar doet hij je aan denken?

4.

Kijk naar het plaatje met de koets. Hoe komt het dat de figuren lijken te bewegen?

5.

Vind je de afbeelding vooral geschikt voor volwassenen of voor kinderen? Leg je mening uit.

Inhoud

1.

Kies uit de volgende woorden er één uit dat volgens jou het beste bij de afbeelding past. Leg uit waarom je dat vindt. Geluk - gezondheid - gevaar - blijdschap - pech -sport.

2.

In welke tijd is deze afbeelding gemaakt? Noem drie dingen waar je dat aan ziet.

3.

Hoe voelt de man met de hoed zich? Waar zie dat aan?

4.

Wat gebeurt er op het plaatje met de koets?

5.

Wat is de bedoeling of de boodschap van de maker geweest, denk je? Licht je antwoord toe.
