

DE VRIJHEID VAN DE ZEE



Het eerste gezicht

1.

Beschrijf in een paar zinnen wat je op de afbeelding ziet.

2.

a. Waar bevinden de twee figuren zich?

b. Waar zie je dat aan?

3.

Welke voorwerpen zie je op de afbeelding?

4.

Kies één van de twee figuren uit en beschrijf zijn lichaamshouding en gezichtsuitdrukking.

5.

Wat valt je op aan de kleding van de twee figuren?

Kijkwijzer

1.

- a. Waar kijk je in de afbeelding het eerst naar?
- b. Hoe komt het dat dit als eerste je aandacht trekt?

2.

- a. Welke techniek is gebruikt voor de achtergrond?
- b. Welke techniek is gebruikt voor de figuren en de voorwerpen?

3.

- a. Wat valt je op aan het kader?
- b. Wat voor effect heeft dit?

4.

Noem drie dingen in de afbeelding die niet realistisch zijn.

5.

- a. Is deze afbeelding grappig of serieus bedoeld?
- b. Waarom denk je dat?

Inhoud

1.

- a. Hoe denk je dat de man links op de afbeelding zich voelt?
- b. Waarom denk je dat?

2.

- Als iemand wijst met het vingertje zoals de man rechts, welke emotie of houding hoort daar dan bij?

3.

- a. Waar doet de hoed van de man links je aan denken?
- b. Zal de kleding op de grond net of juist dagelijks zijn?

4.

- a. Wat staat er op het boek dat de man rechts in zijn handen heeft?
- b. Weet je wat deze woorden betekenen?

5.

- a. Weet je welke historische persoon er rechts is afgebeeld?
- b. Waar zie je dat aan?
