

DE HEILIGE KOE



Het eerste gezicht

1.

Hoeveel personen zie je op de afbeelding?

2.

Welke overeenkomsten zie je tussen de personen?

3.

Beschrijf het voertuig zo precies mogelijk.

4.

Noem drie werkwoorden die bij de afbeelding passen.

5.

Vertel hoe de omgeving eruit ziet. Doe dit alsof je het doet voor iemand die de afbeelding niet heeft gezien.

Kijkwijzer

1.

- a. Hoe zou je de gebruikte kleuren omschrijven: hard of zacht?
- b. Wat heeft dit voor effect?

2.

- a. Wat zie je beter, de voorgrond, de achtergrond of het midden?
- b. Hoe komt dit?

3.

- a. Waar zie je ronde vormen?
- b. Waar zie je rechte vormen?

4.

- a. Noem twee voorbeelden van overlapping.
- b. Is er nog op een andere manier diepte in de afbeelding gebracht? Zo ja, hoe dan?

5.

De kunstenaar heeft gebruik gemaakt van afsnijding. Waar zie je dat?

Inhoud

1.
 - a. Om welk soort voertuig gaat het hier?
 - b. Waar zie je dat aan?

2.
 - a. Over welke periode in de geschiedenis gaat deze afbeelding?
 - b. Waarom denk je dat?

3.
 - a. Denk je dat de maker aanwezig was bij de afgebeelde gebeurtenis?
 - b. Waarom denk je van wel of niet?

4.

Welke woorden vind jij passen bij de personen die zijn afgebeeld? Kies uit: rijk/arm, oud/jong, groot/klein, volwassen/onvolwassen, netjes/slordig, beleefd/onbeleefd, samen/alleen, formeel/informeel, sociaal/asociaal.

5.

Waar zou je deze afbeelding tegen kunnen komen?
